

实验室主要摄影器材考试大纲

器材	Canon60 70 80 5d
一	基础硬件操作（通用）
1	开机与关机
2	装取电池（关机时进行）
3	装取存储卡（关机时进行）
4	装取镜头盖
5	拆装镜头与机身
6	检查镜头和感应器清洁度，并完成清洁
7	将以上操作按合理顺序进行一次（组装完开机或关机后拆分）
二	基础软件操作（通用）
1	完成自动手动对焦切换
2	调出对焦区域设置
3	完成固定白平衡 5200k 设置
4	完成四种档位（MASP）的切换，并在 M 档获得正常曝光
5	完成摄影摄像切换
6	调整至 M 档的摄像模式，并获得正常曝光
7	完成传感器清洁
8	完成格式化媒体存储
9	如何开始记录，如何播放已录的片断；如何快速查看最后一个镜头
三	外置硬件操作
1	安装三脚架快装板，并平稳装到打开的三脚架上
2	安装机头麦，并调整录制声音音量
3	插上耳机监听收音
4	安装小蜜蜂，并获得有效收音（测试音量）
器材	SONY 6000 6500 6600 s2 m3 r4 fx30 z90
一	基础硬件操作（通用）
1	开机与关机
2	装取电池（关机时进行）
3	装取存储卡（关机时进行）
4	装取镜头盖（检查 UV 与镜头直径）
5	拆装镜头与机身
6	检查镜头和感应器清洁度，并完成清洁
7	将以上操作按合理顺序进行一次（组装完开机或关机后拆分）
二	基础软件操作（通用）
1	完成自动手动对焦切换
2	调出对焦区域设置
3	完成固定白平衡 5200k 设置
4	完成四种档位（MASP）的切换，并在 M 档获得正常曝光
5	完成摄影摄像切换
6	调整至 M 档的摄像模式，并获得正常曝光
7	完成传感器清洁
8	完成格式化媒体存储

实验室主要摄影器材考试大纲

9	如何开始记录，如何播放已录的片断；如何快速查看最后一个镜头
三	系列产品软件操作（SONY）
1	切换分辨率 4k 和 1080
2	设置慢动作拍摄 帧速率 100
3	设置 finder 和 monitor 的切换（x30 无）
4	设置斑马线显示和峰值显示，如有峰值色彩选项，调整为红
5	设置图片配置文件
6	进行放大对焦操作
7	设置 super35（全画幅相机专属）
8	切换拍摄卡槽（多卡槽相机专属）
四	外置硬件操作
1	安装三脚架快装板，并平稳装到打开的三脚架上
2	安装机头麦，并调整录制声音音量
3	插上耳机监听收音
4	安装小蜜蜂，并获得有效收音（测试音量）
5	设置伺服推拉焦（内变焦电动镜头）
	摄影机 基础知识（拓展）
1	<p>它和 5d MARK II 相比，是大还是小。 SUPER 35mm，比 5d 的全画幅小，比 APS 画幅略大</p>  <p>The diagram shows two sensor layouts. The top one is for the Canon 7d, with a sensor size of 22.3mm x 14.9mm. The bottom one is for the Canon 5d Mark II, with a sensor size of 36mm x 24mm. The 7d sensor is significantly smaller than the 5d Mark II sensor.</p>
2	寻像器里表示亮度分布和警告的斑马纹开关在哪？ 如何改成 70%和 100%显示斑马纹？
3	寻像器里表示亮度整体状态的直方图开关在哪？
4	LINE、MIC、MIC+48 都在什么场合下使用？
5	如有两支 MIC，它们接口都在哪？希望记录到两个不同声道中去，如何调整
6	如果只有一支 MIC，同时记录在 CH1 CH2 中，如何调节？
7	自动录音电平和手动录音电平开关在哪？

实验室主要摄影器材考试大纲

8	监听电平时, 如何切换 CH1 与 CH2? 如何调节大小?
---	--------------------------------