

# 2016 年福建省首届高校大学生教育技术技能大赛之 3D 设计比赛说明

## 一、比赛内容

本次比赛设三维场景设计、3D 建模(3D 打印)二个方向,评审不区分类别。参赛团队可以结合自己的专业特长,自主开放选题,选用主流 3D 软件平台,完成作品设计与创作。

## 二、作品提交要求

1. 光盘提交:作品及相关材料按赛会通知要求刻录光盘,光盘上贴上标签,注明对应报名信息,邮寄到赛会指定收件地址;

2. 提交内容包括:作品图片、作品视频,源文件,作品说明书四部分。

a) 作品图片:提交 5-10 张作品图片(模型结构展示图片,实物展示图片或场景效果展示图片)和至少 1 张团队秀照片,分辨率不低于 1024×768。

b) 作品视频(视频内容:可包含作品介绍,打印、制作演示操作,配音等),视频分辨率为 960×540(16:9)或 960×720(4:3),时长为 3~5 分钟,视频请自行用 QQ 视频播放器测试播放,确保在不下载其他编码器情况下流畅播放。

c) 源文件:提交 3D 设计作品模型文件,要保存成两种格式:①STL 格式、②所用设计软件保存的原始格式文件,例如\*.prt、3ds、obj 等。

d) 作品说明书:PPT 文档格式,预设为自动演示播放,内容应包含作品基本信息:参赛院校、团队名称、作品名称、指导教师、学生成员、使用软件,设计创意/理念,设计思路及设计结果展示等内容,页数不超过 30 页。

3、作品视频(展示版)提交要求

编码格式: H.264

视频尺寸: 720\*576, 对应字幕大小为中文 28, 英文 26

帧率: 不高于 25 fps, 推荐 15fps

码流: 不高于 1024kbps

视频格式: MP4

音频设置: 立体声双声道比特率 192Kbps 采样频率 48KHZ

### 三、评审规则

#### 1、作品评价标准

一级指标	二级指标	指标说明
主题 与内容 15 分	主题形式 (5 分)	主题明确、新颖, 内容积极、健康向上, 与大赛主题相呼应。
	内容完整性 (10 分)	提交内容完整有效, 作品说明书, 内容完整, 详略得当; 作品介绍视频清晰, 讲解到位, 时长不超过 5 分钟。
艺术 与表现 25 分	艺术表现 (10 分)	场景美观, 风格统一, 遵循艺术性; 作品反映出作者一定的审美情趣和审美能力。
	视觉表现 (15 分)	构图完整、合理、和谐, 模型表面平滑, 形状、大小及比例恰当; 各加工面的位置精度、形状精度、细节表现。
技术 与技巧 30 分	技术先进性 (10 分)	能够运用先进技术工具, 完成复杂模型的创建, 或者是通过比较优化的方式实现模型构建, 作品设计和制作。
	技术规范性 (10 分)	将行业标准融入到作品中, 三维建模符合 3D 打印的标准, 三维场景画面衔接流畅。
	制作技巧 (10 分)	选用制作工具和制作技巧恰当; 技术运用准确、适当、简洁。实物作品制作精美。
创意 与创造 30 分	设计创意 (10 分)	作品独树一帜、具有想象力和个性表现力, 主题表达形式新颖, 构思独特、巧妙; 实现思路或技术有所创新。
	原创性 (10 分)	作品中所使用的主素材必须是作者原创, 设计思路发现严重抄袭的视为作弊。
	应用价值 (10 分)	与行业应用相结合, 具有一定的行业推广价值和商业价值。

#### 2、网络在线答辩要求

参赛团队对作品技术难点与创新点自评等, 回答评委问题。评委将与选手进行互动并点评。每个作品答辩时间限 10 分钟以内。

2016 年福建省首届高校大学生教育技术技能大赛组委会

2016 年 3 月 1 日